



## Ministero della cultura

SEGRETERIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

**Programma e finanziamento:** PON “Cultura e Sviluppo” FESR 2014-2020, Asse I, Linea di Azione 6c1.a. Decreto dell’Autorità di Gestione del 18/02/2016, Rep. n. 11/2016, registrato dalla Corte dei Conti il 21/04/2016 n. 1443. Disciplinare regolante i rapporti tra l’Autorità di Gestione e il beneficiario Segretariato Regionale Mibact Basilicata, sottoscritto in data 01/06/2016.

**Localizzazione:** VENOSA (PZ) – Parco Archeologico di Venosa.

**Intervento:** “Progetto di allestimento e rifunzionalizzazione dell’anfiteatro romano”.

**Importo finanziamento:** € 1.060.000,00 (Euro Unmilionesessantamila /00).

**CIG:** 8552025A47

**CUP:** F82C16000990006.

### Provvedimento di aggiudicazione

Decreto di approvazione della proposta di aggiudicazione ai sensi e per gli effetti dell’art.33, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.

### IL SEGRETARIO REGIONALE

**VISTO** il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante: “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture” (G.U. n. 91 del 19 aprile 2016), aggiornato con la legge 14 giugno 2019, n. 55, di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32 ed aggiornato alla legge 11 settembre 2020, n.120 di conversione con modificazioni del decreto-legge 16 luglio 2010, n. 76 (c.d. *Decreto Semplificazioni*), recante “Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali”, come modificato dall’art.51 (*Modifiche al decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76*) del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante “Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure” (G.U. n. 129 del 31 maggio 2021);

**VISTO** il d.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207: “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE»” (G.U. n. 288 del 10 dicembre 2010), per la parte ancora in vigore ai sensi dell’art. 216, comma 4, del D.lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii;

**VISTO** il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il “Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”, e successive modificazioni;

**VISTO** il Decreto ministeriale del Mibact del 22 agosto 2017, n. 154 “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” (G.U. n. 252 del 27 ottobre 2017);

**VISTA** la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2000, n. 34, recante “Regolamento per l’istituzione di un sistema di qualificazione unico dei soggetti esecutori di lavori pubblici, a norma dell’articolo 8, comma 2, della legge 11 febbraio 1994, n. 109”;

**VISTO** il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

**VISTO** il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii., recante “Codice dell’amministrazione



## *Ministero della cultura*

### SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

*digitale*” (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 16 maggio 2005, n. 112);

**VISTO** il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81 e ss.mm.ii. recante “*Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*”;

**VISTO** il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*”;

**VISTO** il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 23 gennaio 2016 n.44, recante: “*Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*”;

**VISTO** il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 07 febbraio 2018: “*Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali»*”;

**VISTO** il Decreto Legge 12 luglio 2018, n. 86 recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità*” e la conseguente nuova denominazione del Superiore Ministero in “*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*”;

**VISTA** La legge 18 novembre 2019, n. 132 recante “*Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, recante disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni*” (pubblicata nella Gazzetta Ufficiale 20 novembre 2019, n. 272);

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance.*” (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 21 gennaio 2020, n. 16), con particolare riferimento all'art.40, comma 2, lett. o);

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact del 30 aprile 2020, n.233 con il quale, *ai sensi dell'articolo 19, comma 5, D.lgs. n.165 del 30/03/2001 e ss.mm.ii.*, è stato conferito al sottoscritto l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo della Basilicata;

**VISTO** il Decreto Legge del 1 marzo 2021, n. 22 recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri.*” (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale, Serie Generale, del 01 marzo 2021, n. 51), con particolare riferimento all'articolo 6, comma 1;

**VISTO** il Programma Operativo Nazionale (FESR) 2014-2020 “*Cultura e Sviluppo*” – CCI: 2014IT16RFOP001, approvato dalla Commissione Europea con decisione C (2015) 925 del 12 febbraio 2015;

**VISTO** il Decreto dell'Autorità di Gestione del PON FESR 2014-2020 del 04 febbraio 2016 che approva l'elenco degli attrattori di rilevanza strategica e la delimitazione preliminare delle rispettive aree di riferimento;



## *Ministero della cultura*

### SEGRETERIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

**VISTA** la Circolare del Segretariato Generale n. 28 del 2 ottobre 2015 con la quale si invitavano gli Istituti centrali, le Direzioni generali e le strutture periferiche regionali del MiBACT Basilicata, Calabria, Campania e Puglia a presentare progetti da finanziare nell'ambito del PON Cultura e Sviluppo;

**VISTA** la nota *prot. 1205 del 28/01/2016* dell'A.d.G. del PON con la quale si invitano nuovamente le strutture del MiBACT già destinatarie della Circolare n. 28 del 2 ottobre 2015 a presentare, entro il 12 febbraio 2016, nuovi progetti da finanziare nell'ambito del PON Cultura e Sviluppo;

**VISTA** la nota *prot. n. 580 del 12/02/2016* con la quale questo Segretariato Regionale ha trasmesso la scheda progettuale per la candidatura al finanziamento dell'intervento in oggetto;

**VISTO** il Decreto del Segretariato Generale del MiBACT - Autorità di Gestione del PON (FESR) "*Cultura e Sviluppo*" 2014-2020, rep. n. 11/2016 del 18/02/2016, registrato dalla Corte dei Conti il 21/04/2016 n. 1443, con il quale si individuavano come ammissibili a finanziamento gli interventi presentati a seguito della nota dell'A.d.G. *prot. 1205 del 28/01/2016* coerenti con le prescrizioni e i criteri di selezione del PON "*Cultura e Sviluppo*";

**CONSIDERATO** che nel Decreto sopra citato risultava ammesso a finanziamento l'intervento "*Progetto di allestimento e rifunzionalizzazione dell'anfiteatro romano*" nel comune di Venosa (PZ), CUP: F82C16000990006, per l'importo di € **1.060.000,00** (Euro *Unmilionesessantamila* /00), per il quale questo Segretariato Regionale è stato individuato come soggetto beneficiario, avendo sottoscritto con il Segretariato generale del MiBACT, Autorità di Gestione del PON(FESR) "*Cultura e Sviluppo*"2014-2020, il Disciplinare relativo alla sua attuazione;

**VISTO** il Disciplinare regolante i rapporti tra l'Autorità di Gestione e il beneficiario Segretariato Regionale Mibact Basilicata, sottoscritto in data **01/06/2016**;

**CONSIDERATO** che, a seguito delle decisioni assunte con nota *prot.n. 1996 del 20/09/2019*, l'allora Segretario Regionale del Mibact per la Basilicata ad interim, **dott. Leonardo Nardella**, ha avvocato a sé la responsabilità del procedimento, comunicandolo formalmente a tutti i soggetti coinvolti con nota *prot.n. 2214 del 08/10/2019*, confermando, tra l'altro, l'incarico di supporto al RUP per la supervisione ed il coordinamento della progettazione esecutiva, all'**arch. Simonetta Montonato**, conferito con nota *prot.n. 1208 del 26/06/2019*;

**CONSIDERATO** che con la nota *prot.n. 2218 del 04/10/2017*, è stato affidato l'incarico di progettista dell'intervento all' **ing. Antonio Persia**, funzionario del Mibact, in servizio presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Basilicata, ed è stato costituito il gruppo di progettazione interno all'Amministrazione, come in ultimo composto con nota *prot.n. 1211 del 27/06/2019*, e successivamente integrato con nota *prot.n. 1211 del 27/06/2019*, coadiuvato dal supporto di un operatore economico esterno;

**DATO ATTO** che l'attività di verifica e controllo del progetto esecutivo, ai sensi del combinato disposto dell'*art. 26, comma 6, lett. d) del D.lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii.*, dell'*art. 247 del d.P.R. n.207/2010 e ss.mm.ii.* ancora in vigore, e dell'*art. 21 del Decreto MiBACT n.154 del 22/08/2017*, è stata svolta, per conto del RUP, dall'**arch. Simonetta Montonato**, quale supporto al RUP, con la partecipazione, nei ruoli e per le competenze specifiche definite dall'*art. 21 del Decreto MiBACT n.154 del 22/08/2017*, della dott.ssa Sabrina Mutino e del Sig. Michele Savarese, quali redattori delle schede tecniche per gli aspetti archeologici e del restauro (*art.16 del D.M. 154/2017*), non avendo svolto attività di progettazione nell'intervento;

**VISTO** il "*Rapporto conclusivo delle attività di controllo e di verifica della documentazione del progetto esecutivo*" e relativi allegati, di cui all'*art. 26 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. e all'art. 21 del D.M. 154/2017*, redatto in data **15/10/2020**, dal personale interno all'Amministrazione, come sopra individuato, trasmesso a questo Segretariato, ed acquisito con nota *prot.n. 2993 del 30/11/2020*;

**VISTO** il Verbale di validazione del progetto esecutivo di cui all'*art. 26, comma 8, del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.*, redatto dal RUP **dott. Leonardo NARDELLA**, con il supporto dell'**arch. Simonetta Montonato**, in data **18/11/2020**, sulla scorta del rapporto conclusivo della verifica e trasmesso a questo Segretariato, ed



## Ministero della cultura

### SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

acquisito con nota *prot.n. 2993 del 30/11/2020*;

**VISTO** il Progetto Esecutivo, come in ultimo redatto, a seguito dell'attività di verifica, e trasmesso in data **30/11/2020**, in linea con il dettato normativo di cui *all'art. 147 del Codice dei Contratti (D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.)*, agli *artt. da 33 a 43 del d.P.R. n. 207/2010* recante "*Regolamento di esecuzione ed attuazione del Codice dei contratti*" e *all'art.18 del D.M. del MiBACT 22/08/2017 n. 154* recante "*Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016*", dell'importo complessivo di € **643.287,15**, di cui € **3.109,00** per opere attinenti alla sicurezza in cantiere secondo quanto previsto dal *D.lgs. n. 81/2008*;

**VISTO** il **Decreto n. 60 del 02/12/2020** con il quale è stato approvato l'impegno di spesa per la realizzazione dell'intervento in questione ed il relativo Quadro Economico per l'importo di € **1.060.000,00** (*Euro Unmilionesessantamila/00*), CUP: F82C16000990006;

**VISTA** la determina a contrarre n. **40 del 10/12/2020** del Segretario Regionale con la quale, ai sensi dell'articolo 32, comma 2, del Codice dei Contratti:

- si è stabilito di procedere all'affidamento dei lavori e delle forniture oggetto del suddetto intervento come in epigrafe descritto, mediante **procedura negoziata, senza bando**, di cui *all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016*, ed ai sensi della disciplina derogatoria di cui *all'art.1, comma 2, lettera b), della legge 11 settembre 2020, n. 120*, di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «*Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali*» (c.d. *Decreto Semplificazioni*), prevista per le procedure indette **entro il 31 dicembre 2021**;
- si è disposto, pertanto, di invitare alla procedura negoziata, almeno dieci operatori economici, ove esistenti, da individuarsi attraverso indagine di mercato finalizzata ad acquisire manifestazioni di interesse con la pubblicazione di apposito avviso sul sito della Stazione Appaltante ([www.basilicata.beniculturali.it](http://www.basilicata.beniculturali.it)), in conformità a quanto previsto al punto 5.1 delle Linee Guida dell'A.n.a.c. n.4, di attuazione del D.lgs. 18 aprile 2016, n.50 e ss.mm.ii., "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*" e nel rispetto del criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate;
- si è, altresì, stabilito che l'appalto in oggetto sarebbe stato aggiudicato utilizzando il **criterio del minor prezzo**, ai sensi dell'art. 95, comma 4, del Decreto Legislativo n. 50/2016, con l'esclusione automatica dalla gara delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi dell'articolo 97, commi 2, 2-bis e 2-ter, del decreto legislativo n. 50 del 2016, anche qualora il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a cinque, in conformità a quanto previsto dal comma 3 dell'articolo 1 del D.L. n.76/20, convertito nella Legge n.120/2020;

**VISTO** l'Avviso preordinato alla individuazione di n. 15 operatori economici, ove esistenti, da invitare alla procedura di che trattasi, in conformità all'art.1, comma 2, lettera b), della legge 11 settembre 2020, n. 120, di conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 16 luglio 2020, n. 76 (c.d. *Decreto Semplificazioni*), pubblicato in data **11 dicembre 2020** sul sito istituzionale della Stazione Appaltante: [www.basilicata.beniculturali.it/bandi-e-avvisi](http://www.basilicata.beniculturali.it/bandi-e-avvisi), sul sito istituzionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo: [www.beniculturali.it/comunicati/bandi-e-concorsi](http://www.beniculturali.it/comunicati/bandi-e-concorsi) e sul sito [www.serviziopubblici.it](http://www.serviziopubblici.it), gestito dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti – Dipartimento per le infrastrutture, sistemi informativi e statistici – Direzione generale per la regolazione ed i contratti pubblici;





## *Ministero della cultura*

### SEGRETERIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

**VISTO** il verbale del 20 gennaio 2021, *Rep.N.01 del 20/01/2021*, relativo alle operazioni del sorteggio propedeutico all'individuazione di n. 15 (quindici) operatori economici da invitare alla predetta procedura per l'affidamento dei citati lavori;

**VISTO** il verbale del 28 gennaio 2021, *Rep.N.02 del 01/02/2021*, relativo alle operazioni di verifica di completezza della documentazione allegata all'istanza di partecipazione degli operatori economici estratti e contenente l'elenco conclusivo degli operatori economici da invitare alla predetta procedura negoziata, senza bando, di cui *all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016*;

**VISTI** gli atti di gara, elaborati dalla Stazione Appaltante, relativi alla procedura per l'affidamento dell'appalto in oggetto: "Lettera d'invito *prot.n.761 del 11/03/2021*" e "*Disciplinare di gara e modelli a corredo del Disciplinare*";

**VISTO** l'invito effettuato, tramite la richiesta d'offerta (**RDO**) **n. 2761754 del 12/03/2021**, insieme con gli atti e documenti allegati a suo corredo, mediante l'utilizzo di piattaforma telematica: Mercato elettronico delle Pubbliche Amministrazioni (MePA), ai sottoelencati n. 15 operatori economici, iscritti al Me.P.A. per le categorie dei lavori di cui alla presente procedura, come individuati all'esito del sorteggio avvenuto il 20/01/2021 e delle successive verifiche di completezza della documentazione amministrativa da essi trasmessa:

1. ACF Restauri S.r.l. - P.IVA 00912260940 - Isernia (IS);
2. AR/S Archeosistemi - P.IVA 01249610351 - Reggio Emilia (RE);
3. Consorzio Stabile Build S.c. a r.l. - P.IVA 03661100242 - Roma (RM);
4. Consorzio Stabile Ganosis Soc. cons. a r.l. - P.IVA 01375260625 - San Leucio del Sannio (BN);
5. Consorzio Stabile Oscar - P.IVA 01861060760 - Rionero in Vulture (PZ);
6. Alessandrini Peppino - C.F. LSSPPN38B15A210X - Frascati (RM);
7. Lithos pav di Leone Savino - P.IVA 06246390725 - Altamura (BA);
8. MI.DI. Costruzioni S.r.l. - P.IVA 07014180728 - Altamura (BA);
9. Moscariello Costruzioni S.r.l. - P.IVA 01378430761 - Melfi (PZ);
10. Nicoli S.p.A. - P.IVA 02629020757 - Lequile (LE);
11. PFG S.r.l. - P.IVA 01913310767 - Viggiano (PZ);
12. Re.i.Co. S.r.l. - P.IVA 09727051006 - Roma (RM);
13. Scutieri Costruzioni S.r.l. - P.IVA 02279490797 - Catanzaro (CZ);
14. Unicasa S.r.l. - P.IVA 02705480735 - Taranto (TA);
15. Ventra Antonio S.r.l. - P.IVA 01679250769 - Melfi (PZ);

**CONSIDERATO** che la lettera d'invito ed il disciplinare di gara sono stati pubblicati in data 12/03/2021 sul sito internet della Stazione Appaltante, sul sito istituzionale del Ministero della cultura e sul sito gestito dal Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti – Dipartimento per le infrastrutture, sistemi informativi e statistici – Direzione generale per la regolazione ed i contratti pubblici, con termine ultimo per il ricevimento delle offerte fissato all'**08 aprile 2021, ore 12:00**;

**CONSIDERATO** che a seguito di un controllo della Stazione Appaltante è stato necessario rettificare il Disciplinare di gara e tale rettifica è stata comunicata il 29/03/2021 sul sito istituzionale del Segretariato Regionale del Mic per la Basilicata e sulla piattaforma telematica MePA, ed il 30/03/2021 sul sito istituzionale del Ministero della cultura, e per effetto delle rettifiche introdotte, la data relativa al termine per il ricevimento delle offerte è stata differita al **13 aprile 2021, ore 20:00**;

**CONSIDERATO** che il **14 aprile 2021**, alle ore 15:30, in Potenza, presso la sede del Segretariato Regionale



## Ministero della cultura

### SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

del Mic per la Basilicata, si è insediato il Seggio di gara, per la valutazione delle offerte pervenute entro le ore 20:00 del 13/04/2021, da **9** (nove) operatori economici, costituiti come di seguito:

1. Operatore Singolo: RE.I.CO. s.r.l.;
2. RTI costituendo: IMPRESA ALESSANDRINI PEPPINO (*mandataria*) – VITIELLO S.r.l. (*mandante*);
3. RTI costituendo: MI. DI. COSTRUZIONI S.r.l. (*mandataria*) – SCAVI DOTT. GIAMBATTISTA SASSI (*mandante*);
4. CONSORZIO STABILE GANOSIS SOC. CONS. a R.L.;
5. CONSORZIO STABILE BUILD S.C. A R.L.;
6. RTI costituendo: VENTRA ANTONIO S.r.l. (*mandataria*) – HERA SCAVI E RESTAURI ARCHEOLOGICI S.r.l. (*mandante*);
7. Operatore Singolo: SCUTIERI COSTRUZIONI S.r.l.;
8. RTI costituendo: ACF RESTAURI S.r.l. semplificata (*mandataria*) – SAMA SCAVI ARCHEOLOGICI Soc. Coop. (*mandante*) – GRUPPO CACCAVALE S.r.l. (*mandante*);
9. RTI costituendo: UNICASA S.r.l. (*mandataria*) – SICLARI AGOSTINO COSTRUZIONI GENERALI S.r.l. (*mandante*);

**VISTI** i verbali delle operazioni di gara, relativi alla fase amministrativa, n. **1** del 14/04/2021, n. **2** del 27/04/2021, n. **3** del 07/05/2021 e n. **4** del 13/05/2021;

**VISTO** il provvedimento di esclusione, a seguito della proposta del Seggio di gara, riportata nel verbale n. 3 del 07/05/2021, dell'operatore singolo RE.I.CO S.r.l., notificato con nota *prot. n. 1576 dell'11/05/2021*;

**VISTI** i verbali delle operazioni di gara, relativi alla fase economica, n. **5** del 25/05/2021, n. **6** del 15/06/2021 e n. **7** del 23/06/2021;

**CONSIDERATO** che, a seguito del calcolo della soglia di anomalia, effettuato ai sensi dell'*art.97, comma 2 bis del D.lgs. n.50/2016*, l'offerta del **Consorzio Stabile Ganosis Soc. cons. a r.l.** è stata automaticamente esclusa dalla procedura di gara, in conformità al Disciplinare di gara, art. 6 pag.9 e alle disposizioni contenute nell'*art. 1, comma 3, della legge n. 120 del 2020*, applicabile alle procedure negoziate attivate entro il 31 dicembre 2021, in quanto l'offerta è risultata eccedente detta soglia;

#### **RILEVATO**

- che l'operatore economico RTI costituendo **Ventra Antonio s.r.l. (mandataria) – Hera Scavi e Restauri Archeologici s.r.l. (mandante)**, primo classificato nella graduatoria, ha presentato un'offerta con un ribasso del **31,746%**, sul prezzo a base d'asta, per un valore complessivo pari ad € **440.056,20**, IVA esclusa, di cui € 436.947,20 per lavori ed € 3.109,00 per oneri di sicurezza da PSC non soggetti a ribasso;
- che in base alle dichiarazioni del suddetto operatore, e tenuto conto delle disposizioni del Disciplinare di gara, le lavorazioni subappaltabili sono quelle di cui alle categorie: OG2 al 40% - OG10 al 100% - OS5 al 100%;
- che è stato verificato, ai sensi dell'*articolo 95, comma 10, del Codice dei Contratti*, se i costi della manodopera dichiarati dal primo classificato nella graduatoria, siano rispettosi dei minimi salariali retributivi indicati nelle apposite tabelle approvate dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, ai sensi del successivo *articolo 97, comma 5, lett. d), del medesimo Codice dei Contratti*;



## Ministero della cultura

### SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DELLA CULTURA PER LA BASILICATA

- che dalla conseguente verifica svolta - considerati i giustificativi della manodopera allegati all'offerta economica nonché la documentazione integrativa prodotta in data 18/06/2021 a seguito di richiesta di chiarimenti da parte del Seggio di gara - è stato accertato che il costo del personale indicato rispetta i minimi salariali retributivi indicati nelle Tabelle Ministeriali di cui all'art. 23, comma 16, del D. lgs. n. 50/2016, in vigore;

**PRESO ATTO** della proposta di aggiudicazione dell'appalto dei lavori, oggetto della presente procedura, formulata dalla Seggio di Gara e della successiva proposta di aggiudicazione, formulata dal RUP, acquisita con nota prot. n. 2063 del 25 giugno 2021, in favore del RTI costituendo **Ventra Antonio S.r.l. (mandataria)** – **Hera Scavi e Restauri Archeologici S.r.l. (mandante)**;

### DECRETA

- di approvare i verbali di gara sopra richiamati;
- di approvare, ai sensi dell'articolo 33, comma 1, del Codice dei Contratti, la proposta di aggiudicazione in favore del RTI costituendo **Ventra Antonio S.r.l. (mandataria)**, corrente in Melfi (PZ), Vico Belfiore n. 19 - P.IVA 01679250769 – **Hera Scavi e Restauri Archeologici S.r.l. (mandante)** corrente in Cassano allo Ionio (CS) al Vico II Terme n. 6 - P. IVA 02324170782;
- di aggiudicare, pertanto, l'appalto per l'affidamento dei lavori relativi al “Progetto di allestimento e rifunzionalizzazione dell'Anfiteatro Romano nel Parco Archeologico di Venosa (PZ)”. CIG: 8552025A47 - CUP: F82C16000990006, all'operatore RTI costituendo **Ventra Antonio S.r.l. (mandataria)** – **Hera Scavi e Restauri Archeologici S.r.l. (mandante)**, che ha offerto un prezzo pari ad € 436.947,20 (che corrisponde a un ribasso pari al 31,746%), oltre IVA, per un corrispettivo contrattuale pari a € **440.056,20** al netto di IVA, di cui € 436.947,20 per l'esecuzione dei lavori ed € 3.109,00 per oneri di sicurezza da PSC non soggetti a ribasso;

**Dispone** che si dia avvio alle verifiche del possesso, da parte dell'operatore RTI costituendo **Ventra Antonio S.r.l. (mandataria)** – **Hera Scavi e Restauri Archeologici S.r.l. (mandante)** dei requisiti prescritti *ex lege* e dalla *lex specialis* ai fini della partecipazione alla procedura di gara, al cui esito positivo è subordinata l'efficacia della presente aggiudicazione, ai sensi dell'articolo 32, comma 7, del Codice dei Contratti e che si provveda ai sensi e per gli effetti degli articoli 29 e 76, comma 5, del succitato Codice dei Contratti.

Ai sensi dell'articolo 3, comma 4, della L. 7 agosto 1990, n. 241, si precisa che il presente provvedimento può essere impugnato dinanzi al T.A.R. territorialmente competente entro il termine di 30 giorni dalla sua conoscenza ai sensi degli articoli 119, comma 1, e 120, comma 5, del D. Lgs. 2 luglio 2010, n. 104.

La presente aggiudicazione non equivale ad accettazione dell'offerta e diverrà efficace solo con la stipulazione del contratto che, ai sensi dell'articolo 76, comma 6, ultimo periodo, del Codice dei Contratti, non può comunque essere stipulato prima di trentacinque giorni dall'invio dell'ultima delle comunicazioni del presente provvedimento di aggiudicazione, ai sensi dell'articolo 32, comma 9, del Codice dei Contratti.

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito web di questo Segretariato [www.basilicata.beniculturali.it/bandi-e-avvisi](http://www.basilicata.beniculturali.it/bandi-e-avvisi), come per legge.

IL SEGRETARIO REGIONALE  
(Arch. Francesco CANESTRINI)